



池辺晋一郎

[岩国市歌 作曲者]

& Special Concert

N響団友オーケストラ

クラシックから大河ドラマまで
贅沢な“時間”をあなたへ。



[案内役] 檀 ふみ

クラシック

- ・楽劇「ローエングリン」第3幕への前奏曲 / ワグナー
- ・歌劇「カルメン」～闘牛士の歌 / ビゼー
- ・組曲「くるみ割り人形」～花のワルツ / チャイコフスキー

大河ドラマ

- NHK大河ドラマ オープニングテーマ
- ・「黄金の日々」 / 池辺晋一郎
- ・「独眼竜政宗」 / 池辺晋一郎
- ・「八代将軍吉宗」 / 池辺晋一郎
- ・「篤姫」 / 吉俣良

映画音楽

- ・「春を背負って」メインテーマ / 池辺晋一郎
- ・「雨に唄えば」 / N.H. ブラウン
- ・「ウェスト・サイド・ストーリー」～トゥナイト / L. バーンスタイン

ほか



[指揮・お話し] 池辺晋一郎

2018年
11/18 (日)

全席指定

¥3,500
(当日券¥4,000)

開場 13:30 開演 14:00

*未就学児の入場はご遠慮下さい。

岩国市民文化会館 大ホール

前売券 一般プレイガイド同時発売 8/24(金) 11:00~

前売券
取扱

- ・岩国市民文化会館 (初日・窓口 11:00~・電話 13:00~ ☎0827-24-0909)
- ・チケットぴあ ・インターネット購入
- Pコード 124-646

[指揮・お話し]

池辺晋一郎

主催 / 岩国市・(公財)岩国市文化芸術振興財団

お問い合わせ / (公財)岩国市文化芸術振興財団 ☎0827-24-8996 (受付時間 9:00~19:00)

[後援] tysテレビ山口

山口県総合芸術文化祭 2018

beyond
2020

コンサートに寄せて

日本中のプロ・オーケストラと仕事をしてきましたが、それらの中でNHK交響楽団とは、最も親しい関係です。何しろ「N響アワー」なるテレビ番組に13年(1996～2009)もの間出演していましたし…。「団友オーケストラ」は、そのN響のOB・OGを中心とした名手ぞろい。昔から親しい方々ばかりですし、なかには学生時代の僕の先生もいるんですよ。クラシック、なかならずくオーケストラ曲は色彩豊かで美しく、親しみやすいものばかり。僕が指揮をするこのコンサートをどうか心いっぱい楽しんで、音楽のすばらしさを堪能してください。

池辺晋一郎



Profile

池辺晋一郎

Shin-ichiro Ikebe

1943年水戸市生まれ。1967年東京芸術大学音楽学部作曲科卒業。池内友次郎、矢代秋雄、三善晃、島岡譲各氏に師事。71年同大学院修了。66年日本音楽コンクール1位。同年音楽之友社室内楽作曲懸賞1位。68年音楽之友社作曲賞。以後ザルツブルクTVオペラ祭優秀賞、イタリア放送協会賞3度、国際エミー賞、芸術祭優秀賞4度、尾高賞3度、毎日映画コンクール音楽賞3度、日本アカデミー賞優秀音楽賞9度、放送文化賞、横浜文化賞、紫綬褒章など。主要作品：交響曲No.1～10、オペラ「死神」「高野聖」他。映画「影武者」「橋本節考」「うなぎ」「スパイ・ゾルゲ」「劔岳・点の記」TV「滯つくし」「元祿繚乱」他。演劇音楽約500本。著書多数。

現在東京音楽大学名誉教授、新国立劇場理事、みなとみらいホール他の館長、監督など。09年3月まで13年間NHK-TV「N響アワー」出演。

N響団友オーケストラ

公益財団法人NHK交響楽団に永年在籍していた奏者、10年以上コンサートマスターとして在籍した奏者、特にN響から功績を認められた奏者に対し、NHK交響楽団から「団友」という名称が与えられます。その限定されたメンバーによって1982年に組織されたオーケストラが「N響団友オーケストラ」です。N響団友、N響現役奏者を中心とするメンバーに、団友が認める若手奏者を加えて組織されています。オーケストラによる音楽演奏啓蒙普及のための、小・中・高校での「音楽鑑賞会」や、軽妙な曲目解説などを取り入れた「おしゃべりコンサート」など、広範囲なプログラムで全国に展開しています。

開催予定

岩国市民文化会館
リニューアル記念事業 第二弾

佐藤しのぶ ソプラノリサイタル

2019年 2/16 (土) 14:00～ 岩国市民文化会館 大ホール

詳細が決まり次第、ホームページ等でお知らせいたします。

檀 ふみ

Fumi Dan

女優。高校生の時に映画デビュー。翌年からNHK「連想ゲーム」のレギュラーを15年間つとめ、お茶の間の人気者に。国内で映画「男はつらいよ・寅次郎純情詩集」「山桜」、ドラマ「日本の面影」「春の波濤」「花の乱」「蔵」「功名が辻」「花燃ゆ」他、数多くの作品に出演する。連続テレビ小説「とと姉ちゃん」では主人公家族を見守るようなナレーションが好評。

6年間司会をつとめた「N響アワー」での軽妙な語り口は、敷居が高いと感じるリスナーにも、クラシック音楽を身近に親しむことができた話題になる。「新日曜美術館」の司会で美術の楽しさを、「日めくり万葉集」の語りでは古典のすばらしさを伝えてきた。エッセイにも定評があり、「ああ言えばこう食う」はベストセラーとなり、第15回講談社エッセイ賞を受賞。他にも著書多数。現在NHK交響楽団の過去60年の名演奏会の中から、貴重な音源を紹介するNHKFM「N響ザ・レジェンド」に池辺晋一郎氏と共に出演中。

[会場案内図]



- JR山陽本線[岩国駅]から車で3分
- 錦帯橋空港から車で7分