

事業報告書

I 事業総括

公益財団法人として、法令および定款に基づく適正な運営に努めるとともに、定款に掲げる「岩国市の文化の向上に寄与する」ことを目的として、市内の文化関係団体との連携・調整を図りながら、公益目的事業の推進に取り組んだ。

事業面では、「岩国市合併 20 周年記念 宝くじおしゃべり音楽館 思い出のスクリーンミュージック」や、毎年恒例となった「ウィンターコンサート」など、大規模な鑑賞事業を積極的に開催した。また、岩国市中学校文化部部活動地域移行実証事業の一環として実施した「いわくにジュニアウインドオーケストラ結成記念コンサート」は、市内における文化部活動の地域展開の取り組みを広く市民に周知する機会となった。さらに、文化芸術セミナー「神楽を学ぼう!」、市内文化芸術団体との連携ワークショップ、IWAKUNI ワークショップなど、体験型の各種事業を実施し、市民の文化芸術活動の促進と人材育成に努めた。

施設管理業務については、稼働率は過去3年の平均を上回ったものの、利用人数及び利用料金は前年度を下回る結果となった。

II 実施事業

1 公益目的事業

(1) 岩国優秀文化賞表彰事業

推薦募集 : 11 月下旬から市内の教育機関及び文化団体に推薦書を送付。

「広報いわくに」への掲載。

選 考 : 令和8年1月 22 日(木)「岩国優秀文化賞選考委員会」を開催。個人 29 名、団体 4 団体の推薦があり、審査を経て、個人の部 27 名、団体の部 4 団体の受賞を決定した。

表 彰 式 : 令和8年2月 18 日(水) 岩国市民文化会館 小ホール

(2) 文化芸術振興事業

① 文化芸術活動支援事業

募集期間 : 令和7年4月 10 日(木)から5月 23 日(金)

令和7年8月4日(月)から9月 12 日(金)※追加募集

募集方法 : 市内の文化施設等に募集チラシの備え置き。

「広報いわくに」へ掲載

選 考 : 応募6件 審査の結果、採択となり下記のとおり助成した。

No.	団体名	事業名	助成金額
1	岩国吉川会	吉川広家公 400 年祭記念行事 海上自衛隊呉音楽隊特別演奏会	217,600 円

No.	団体名	事業名	助成金額
2	NPO 法人岩国こども劇場	NPO 法人化 25 年に寄せて 感じてみよう！～息するモノたちとの共振・共鳴・鼓動～音楽のはじまりへの旅	50,000 円
3	岩国篆刻会	中学生もチャレンジするよ！ 篆刻作品展	17,460 円
4	インターナショナル・バレエ・アカデミー	インターナショナル・バレエ・アカデミー ～ Winter Ballet Concert～	170,060 円
5	リエゾン	リエゾン～歌で紡ぐ夢～	0 円
6	いわくにジュニアウインドオーケストラ	いわくにジュニアウインドオーケストラ結成記念コンサート	187,300 円

※1,3,4,6 は当会館施設利用料金助成(財団負担)の金額

※2,5 は他館の利用。5 は事業実績の結果、収入超過により助成なし。

②文化施設見学・鑑賞事業

「芸術文化ふれあいセミナー」

各種感染症や事業推進上の安全管理面等を考慮し、実施を見合わせた。今後の実施へ向けて、内容や実施方法について引き続き協議検討した。

③文化事業の主催・共催等

【主催事業】

ア 地域連携避難訓練コンサート

開催日時： 令和8年2月 25 日(水) 14:00～15:00

場 所： 岩国市民文化会館 大ホール1階

入 場 料： 全席自由席(無料・整理券配布)

内 容： 公演中に地震が発生したという想定で、避難訓練を組み込んだコンサートを実施した。来場者は実際に館外へ避難し、演奏を楽しむだけでなく、災害時の心構えや対応を体験的に学ぶ機会となった。この取り組みは、地域住民の防災意識の向上にもつながった。

出 演： 岩国地区消防音楽隊

参加者数： 253 人

【共催事業】

会期・場所等	事業名	主催等
10 月～3月 岩国市民文化会館ほか	第 69 回岩国市民文化祭	岩国市 岩国市教育委員会 岩国市文化協会
9月 12 日～9月 30 日 岩国市民文化会館	第 69 回岩国市美術展覧会	岩国市 岩国市教育委員会 岩国市文化協会

【受託事業】

岩国市より委託を受け、次の事業を実施した。

ア 豊かな心をはぐくむ音楽鑑賞教室開催業務

開催日時 : 令和7年7月 29 日(火) 14:30～15:30

場 所 : シンフォニア岩国 コンサートホール

内 容 : 次代を担う子供たちが感受性豊かな人間として成長していくことを目的とし、岩国市立の小学校6年生を招き、広島交響楽団による質の高い演奏を届ける事業。わかりやすい解説を交え、子供たちが楽しみながら音楽に触れあう場を提供した。

出 演 : 広島交響楽団

入場者数 : 894 人

イ 岩国祭青年エイサー演舞活動支援業務

開催日時 : 令和7年 10 月 19 日(日)

場 所 : 岩国祭会場周辺

内 容 : 岩国市の姉妹都市である沖縄県宜野湾市の宜野湾区青年会の岩国祭出演にあたり、演舞披露を円滑に進めるための支援活動を実施した。

ウ 錦帯橋芸術文化祭 2025 開催業務

開催日時 : 令和7年 11 月 8 日(土)～9日(日)

場 所 : 錦帯橋周辺

内 容 : 「錦帯橋千年プロジェクト」として、岩国市の文化を伝承し、文化芸術を通じて錦帯橋の魅力を国内外へ発信する芸術文化祭である。今年度は「岩国市合併 20 周年記念・岩国沖縄線就航 10 周年記念」として、沖縄出身アーティストの夏川りみさんを特別ゲストに迎えた。錦帯橋上での大合唱や篝火、篆刻を押した和紙による篆刻行灯、手持ち提灯や竹灯籠の灯りが幻想的な空間をつくり出し、多くの市民が来場した。

来場者数 : 約 10,400 人

(3) 岩国市民文化会館管理運営事業

① 企画運営事業

市民文化会館の周知を図り、市民が芸術・文化に触れる機会を創出するため、次の事業を実施した。

ア 0歳から♪くらしっくこんさーと①

開催日時 : 令和7年5月 17 日(日) 11:00～11:50

場 所 : 岩国市民文化会館 小ホール

入 場 料 : 全席自由席

高校生以上 500 円・中学生以下無料

内 容 : 0歳から入場できる、クラシックを気軽に楽しむコンサート。広島広域都市圏を拠点に活動する演奏家を中心にバストロンボーン、打楽器及びピアノの演奏を届けた。人数制限のうえ完全予約制で実施した。

出 演 : 武崎創一郎(バストロンボーン)、金原 俊(打楽器)、三界知穂(ピアノ)

入場者数：49人

イ 0歳から♪くらしっくこんさーと②

開催日時：令和7年11月24日(月・振休) 11:00～11:50

場 所：岩国市民文化会館 小ホール

入 場 料：全席自由席

高校生以上 500 円・中学生以下無料

内 容：0歳から入場できる、クラシックを気軽に楽しむコンサート。前回同様、完全予約制で実施した。

出 演：平原雅啓(ヴァイオリン)、大岡真知子(アイリッシュハーブ&ピアノ)、
田中久美(パーカッション)

入場者数：55人

ウ 岩国市合併20周年記念 宝くじおしゃべり音楽館～思い出のスクリーンミュージック～

開催日時：令和7年6月22日(日)

場 所：岩国市民文化会館 大ホール 14:00～16:30

入 場 料：前売券 1階席 2,500 円・2 階席 2,000 円 ※当日券各 500 円増

内 容：(一財)自治総合センターの助成事業。司会の春風亭小朝さんの愉快なお話に加え、小原孝さんのピアノ、島田歌穂さんの歌、おしゃべり音楽館ポップスオーケストラの演奏による映画音楽の名曲に多くの観客が魅了された。

出 演：春風亭小朝、島田歌穂、小原 孝、おしゃべり音楽館ポップスオーケストラ

入場者数：465人

エ はじめてのホール鑑賞体験♪クラシックコンサート

開催日時：令和7年8月31日(日) 11:00～12:00

場 所：岩国市民文化会館 大ホール1階

入 場 料：全席自由席

中学生以上 1,000 円・小学生以下 500 円 ※当日券各 500 円増

内 容：ホールでの鑑賞マナーなどを織り交ぜ、「プリンセス」にまつわる音楽や、クラシックの名曲を織り交ぜた老若男女問わず楽しめる60分の歌のコンサートを開催した。

出 演：赤川優子、折河宏治、迫 千月、西村安世

入場者数：205人

オ 文化芸術セミナー① 神楽を学ぼう！

開催日時：令和7年9月7日(日) 13:00～15:00

場 所：岩国市民文化会館 大ホール1階

入 場 料：全席自由席(無料)

内 容：山代神楽の魅力を伝えるセミナー及び北中山子ども神楽の演舞。セミナーで山代神楽を解説後、北中山子ども神楽が「小太刀」「三鬼」を上演した。

出 演：北中山子ども神楽(14名)

参加者数：180人

カ 文化芸術セミナー② 心躍る文楽人形のひみつ

開催日時：令和7年10月25日(土) 13:30～14:30

場 所：岩国市民文化会館 大ホールステージ

入 場 料：全席自由席

一般 500 円・高校生以下無料

内 容：人形浄瑠璃文楽の第一線で活躍する技芸員による文楽人形解説講座。実演、人形の構造や操作方法についての説明、希望者への人形操作体験や講座終了後に人形との記念撮影を実施した。

出 演：人形浄瑠璃文楽座人形遣い 3名

桐竹紋臣、桐竹紋秀、吉田玉彦

参加者数：54人

キ 文化芸術セミナー③ 人形浄瑠璃の世界

開催日時：令和7年11月15日(土)

場 所：岩国市民文化会館 展示室

入 場 料：全席自由席(無料)

内 容：徳地人形浄瑠璃に関するワークショップを実施。人形浄瑠璃を学び、地域の伝統芸能について考える機会を提供した。

講 師：徳地人形浄瑠璃保存会 会長 池田大乘氏

参加者数：43人

ク 岩国市合併 20 周年記念 岩国市・宜野湾市姉妹都市提携記念 エイサーワークショップ
～エイサーを踊ってみよう！～

開催日時：令和7年10月19日(日) 10:00～11:00

場 所：岩国市民文化会館 小ホール

入 場 料：無料(事前申込制)

内 容：エイサーの演舞鑑賞、パーランクーの使い方や踊り方について学ぶワークショップを開催し、沖縄文化を学ぶとともに市民交流の場を提供した。

参加者数：33人

ケ 陸上自衛隊第13音楽隊クリスマスコンサート

開催日時：令和7年12月6日(土) 14:00～16:00

場 所：岩国市民文化会館 大ホール

入 場 料：無料(往復はがきによる事前申込制)

内 容：毎年恒例となった岩国市民文化会館ウィンターコンサートは、応募者多数のため抽選になるほどの人気のコンサートである。今年度は陸上自衛隊第

13 音楽隊を迎え、季節の音楽や J-POP 等、幅広い年齢層が楽しめるプログラムを展開した。来場者の満足度も非常に高く、盛況のうちに終了した。

出 演： 陸上自衛隊第 13 音楽隊、司会 福井恭子

入場者数： 1,018 人

コ 岩国市合併 20 周年記念 夢の華舞台！唄って踊って来てみんな祭 2025

岩国市内文化協会合同舞台発表会

開催日時： 令和7年 12 月 20 日(土) 13:00～17:00

場 所： 岩国市民文化会館 大ホール

入 場 料： 全席自由席(無料)

内 容： 岩国市内で活動する文化団体による舞台発表会を開催した。個別に活動している団体が一堂に会し、合同で公演することで、互いの活動への理解が深まり、親睦を深める機会となった。

出 演： 岩国市文化協会、由宇文化協会、周東文化協会、玖珂町文化協会、錦町文化協会、美和町文化協会、本郷町文化協会、美川観音太鼓保存会

入場者数： 450 人

サ 岩国市民交流演奏会 いわくにジュニアウインドオーケストラ結成記念コンサート

開催日時： 令和8年2月1日(日) 14:00～15:30

場 所： 岩国市民文化会館 大ホール

入 場 料： 全席自由席(無料)

内 容： 岩国市民交流演奏会の第一弾として、岩国市内に在住・在学する小・中学生によって結成された吹奏楽地域クラブの結成記念コンサートを開催した。結成から間もないクラブでありながら、子どもたちの素晴らしい演奏は多くの来場者に感動を与えた。

出 演： いわくにジュニアウインドオーケストラ

入場者数： 400 人

シ 岩国将棋フェスタ 2026

開催日時： 令和8年3月 28 日(土)

指導対局①9:30～10:30 ②10:45～11:45

トークショー13:30～16:00

場 所： 岩国市民文化会館 展示室・大ホール

入 場 料： 指導対局参加料 2,000 円(事前申込制)

トークショー&公開対局 2,000 円(全席自由席)

※指導対局参加者は、トークショー&公開対局のチケットを購入していれば指導対局参加料 1,500 円に割引あり。

内 容： 日本将棋連盟に所属する四名の棋士を迎え、一般公募の挑戦者との指導対局や棋士同士の公開対局、トークショー、質問コーナー、お楽しみ抽選

会を実施。また、同時開催として、徳田拳士五段が考案した詰将棋問題を
掲示した。

出 演：糸谷哲郎八段、上野裕寿五段、徳田拳士五段、榊菜吟女流2級

入場者数：指導対局 40 人、トークショー&公開対局 137 人

ス 岩国市内校歌ライブライリー構築事業

開催日時：校歌展示 令和8年3月 23 日(月)～3月 31 日(火)

会館の開館時間中(終日)

場 所：校歌展示 岩国市民文化会館 ラウンジ

入 場 料：校歌展示 無料

内 容：岩国市及び岩国市教育委員会の共催のもと、市内各学校の協力により、校歌に係る情報を収集し整理した。また、本事業の趣旨に賛同し、連携していただいた麻里布小学校と共同主催により、同学校所管の校歌の展示会を開催した(校歌情報をパネル化して、会館ラウンジに展示)。

参加者数：校歌展示観覧者 450 人(50 人/日)

セ IWAKUNIワークショップ

暮らしに彩りを添え、自分だけのハンドメイド作品を作家と一緒に楽しみながら制作する機会を設けることにより、地域の魅力の創出につなげ、担い手や後継者の育成、市民に対し文化芸術活動の体験機会の充実を図ることを目的とし、次の事業を実施した。

(1)～活版印刷でつくる卓上カレンダー～

開催日時：令和7年 10 月 13 日(月・祝) 13:00～15:00

場 所：岩国市民文化会館 第1研修室

参 加 料：3,000 円～3,500 円

内 容：ハガキ程度の大きさの紙に、小型活版印刷機でカレンダーを印刷制作するワークショップ。

参加者数：7人

(2)～秋冬のお部屋を彩る、ドライフラワーインテリア作り～

開催日時：令和7年 11 月 15 日(土)

①10:00～11:00

②12:00～14:00

③15:00～17:00

場 所：岩国市民文化会館 第3研修室

参 加 料：①3,000 円・②3,500 円・③4,000 円

内 容：ドライフラワーを使って、スワッグやリース、ガーランドを作るワークショップ。

参加者数：合計9人(①0人・②7人・③2人)

(3)～冬色を楽しむ 多肉植物のアレンジ～

開催日時：令和8年1月17日(土) ①10:00～12:00 ②13:00～15:00

場 所：岩国市民文化会館 第1研修室

参 加 料：3,500 円

内 容：お気に入りの多肉を選んで、お家の形をした器にピンセットで、ギュッと詰め込んで only one の一鉢を作る。

参加者数：9人(①5人・②4人)

ソ 令和7年度岩国市内各文化芸術団体連携ワークショップ事業

岩国市内の各文化団体と連携し、担い手や後継者の育成、新たな分野の事業展開の創出につなげ、市民に対して文化芸術活動の体験機会の充実を図ることを目的に次の事業を実施した。

(1)- i 己書作品展 季節を感じてみよう

開催日時：令和7年7月26(土)・27日(日) 9:00～17:00

場 所：岩国市民文化会館 展示室

入 場 料：無料

内 容：岩国市内の教室の生徒、師範及び中国5県の師範の季節を感じられる作品を展示する。

入場者数：195 人

(1)- ii 己書で自分の字を味のある文字にしてみよう

開催日時：令和7年7月27日(日) ①10:00～12:00 ②14:00～16:00

場 所：岩国市民文化会館 展示室

参 加 料：500 円

内 容：筆ペンを使って、己書のコツを覚え、自分だけの文字を作るワークショップ。

参加者数：22 人(①10 人・②12 人)

(2)日本の文字～万葉がな・平がな～

開催日時：令和7年8月23日(土)・24日(日) ①②13:00～14:00

場 所：岩国市民文化会館 第1研修室

参 加 料：1,000 円

内 容：日本の文字の根源となった万葉仮名・平仮名について学ぶ。実際に筆を持ち、万葉仮名・平仮名を書き、理解関心を深めるワークショップ。

参加者数：29 人(①17 人 ②12 人)

②管理運営事業

指定管理者として指定を受けた岩国市民文化会館において、設備備品の適切な管理と市条例に基づく公正公平な貸与事業を行い、利用促進に努めた。また、常に良好な状態で利用できるよう、計画的に維持管理・保守点検を行うとともに、利用状況に応じて、館内の電気、空調の稼働を細目に管理するなど、経費の縮減に努めた。

利用者数は、811,141 人、利用料は 9,887,740 円、利用件数は 4,454 件であった。

2 収益目的事業

岩国市民文化会館の効率的な運営に資するため、公益目的外での団体等へ施設を貸与し、施設の有効活用を図った。利用者数は、14,395 人、利用料は 5,272,495 円、利用件数は 626 件であった。また、チケットの受託販売等を積極的に行い、公益目的事業の財源となる収入の確保に努めた。

Ⅲ 運営体制の充実を図るための取組について

1 法人内部における規範

- (1) 「特定個人情報等の適正な取扱いに関する基本方針」を職員に周知している。
- (2) 「特定個人情報取扱規則」の運用により利用者・参加者・会員などの多くの個人情報を扱う組織としてのリスク管理に努めている。

2 法人運営における具体的取組み

- (1) 各事業の決定・運営に当たっては、事業協議会における審議を経て具体的な取り組みを決定している。
- (2) 支援事業については、選考委員会の審議を経て支援先及び支援金額を決定している。
- (3) より適切な法人運営を行うために、各種規程の改正を行った。

3 不祥事の予防・発見・事後対応の仕組み

- (1) 令和6年 12 月に策定した「現金等取扱事務の管理適正化方針」を職員に周知している。

4 社会的課題の解決に向けた事業の効果に係る定性的・定量的測定

- (1) 来場者及び会館利用者を対象にアンケート調査を実施することにより、ニーズを把握し、翌年度に策定する事業計画の充実を図るとともに、貸館運営の改善を図っている。

iv 会員状況

令和7年度賛助会員数(下段は令和6年度)

会員種別	会員数	口数
個人会員	245 人 (246 人)	319 口 (339 口)
団体会員	33 団体 (33 団体)	33 口 (33 口)

V 庶務事項

1 組織(令和8年3月 31 日現在)

役員(理事8名・監事2名)、評議員6名

2 会議

(1) 理事会

開催年月日	議事事項等
令和7年5月 27 日	(1) 令和6年度事業報告について (2) 令和6年度収支決算報告について (3) 監事候補者の選出について (4) 定時評議員会の開催について
令和8年3月 13 日	(1) 令和8年度事業計画及び収支予算等について (2) 役員賠償責任保険契約について (3) 評議員会の開催について

(2) 評議員会

開催年月日	議事事項等
令和7年6月 27 日 開催年月日	(1)令和6年度事業報告について (2)令和6年度収支決算報告について (3)監事の選任について

開催年月日	議事事項等
令和8年3月 25 日	(1)令和8年度事業計画及び収支予算等について

3 登記及び届出

(1) 登記

登記原因発生	申 請 先	事 由	登記年月日
令和7年6月 27 日	山口地方法務局	監事の辞任及び就任	令和7年6月 30 日

(2) 主務官庁への届出

届出年月日	届 出 先	届 出 事 項
令和7年6月 27 日	山口県	事業報告等の提出
令和7年7月9日	山口県	変更の届出(監事の辞任及び就任)
令和8年3月 25 日	山口県	事業計画等の提出

vi 付属明細書について

事業報告には、「一般社団法人及び一般財団法人に関する法律施行規則」第 34 条第3項に規定する付属明細書「事業報告の内容を補足する重要な事項」が存在しないので作成しない。

参考資料

1 施設別利用状況（利用日数）

施設名称	4 月		5 月		6 月		7 月		8 月		9 月		10 月		11 月		12 月		1 月		2 月		3 月		合 計	
	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用
大ホール	30	6	31	6	30	7	31	7	31	9	30	10	31	16	30	16	28	14	28	7	28	5	31	9	359	112
	20.00%		19.35%		23.33%		22.58%		29.03%		33.33%		51.61%		53.33%		50.00%		25.00%		17.86%		29.03%		31.20%	
楽屋（大）	30	12	31	9	30	13	31	9	31	8	30	16	31	14	30	17	28	15	28	4	28	11	31	11	359	139
	40.00%		29.03%		43.33%		29.03%		25.81%		53.33%		45.16%		56.67%		53.57%		14.29%		39.29%		35.48%		38.72%	
楽屋（中）	30	5	31	3	30	5	31	5	31	1	30	8	31	11	30	12	28	12	28	4	28	4	31	8	359	78
	16.67%		9.68%		16.67%		16.13%		3.23%		26.67%		35.48%		40.00%		42.86%		14.29%		14.29%		25.81%		21.73%	
楽屋（小）	30	5	31	3	30	3	31	3	31	1	30	3	31	9	30	10	28	10	28	4	28	4	31	2	359	57
	16.67%		9.68%		10.00%		9.68%		3.23%		10.00%		29.03%		33.33%		35.71%		14.29%		14.29%		6.45%		15.88%	
主催者控室	30	6	31	4	30	4	31	4	31	3	30	5	31	10	30	12	28	10	28	4	28	4	31	4	359	70
	20.00%		12.90%		13.33%		12.90%		9.68%		16.67%		32.26%		40.00%		35.71%		14.29%		14.29%		12.90%		19.50%	
リハーサル室（大）	30	1	31	1	30	5	31	10	31	10	30	9	31	13	30	10	28	8	28	8	28	15	31	19	359	109
	3.33%		3.23%		16.67%		32.26%		32.26%		30.00%		41.94%		33.33%		28.57%		28.57%		53.57%		61.29%		30.36%	
リハーサル室（小）	30	10	31	12	30	13	31	15	31	15	30	17	31	18	30	17	28	16	28	21	28	21	31	24	359	199
	33.33%		38.71%		43.33%		48.39%		48.39%		56.67%		58.06%		56.67%		57.14%		75.00%		75.00%		77.42%		55.43%	
小ホール	30	20	31	16	30	19	31	20	31	19	30	21	31	24	30	23	28	16	28	13	28	21	31	20	359	232
	66.67%		51.61%		63.33%		64.52%		61.29%		70.00%		77.42%		76.67%		57.14%		46.43%		75.00%		64.52%		64.62%	
展示室	30	14	31	13	30	20	31	15	31	12	30	29	31	19	30	22	28	14	28	9	28	11	31	9	359	187
	46.67%		41.94%		66.67%		48.39%		38.71%		96.67%		61.29%		73.33%		50.00%		32.14%		39.29%		29.03%		52.09%	
第 1 研修室	31	25	31	25	30	28	31	25	31	20	30	29	31	26	30	24	28	19	28	23	28	24	31	27	359	295
	80.65%		80.65%		93.33%		80.65%		64.52%		96.67%		83.87%		80.00%		67.86%		82.14%		85.71%		87.10%		82.17%	
第 2 研修室	31	26	31	21	30	26	31	25	31	23	30	30	31	30	30	27	28	23	28	20	28	25	31	26	359	302
	83.87%		67.74%		86.67%		80.65%		74.19%		100.00%		96.77%		90.00%		82.14%		71.43%		89.29%		83.87%		84.12%	
第 3 研修室	30	26	31	27	30	27	31	30	31	24	30	29	31	28	30	30	28	22	28	18	28	26	31	30	359	317
	86.67%		87.10%		90.00%		96.77%		77.42%		96.67%		90.32%		100.00%		78.57%		64.29%		92.86%		96.77%		88.30%	
第 4 研修室	30	26	31	24	30	28	31	28	31	23	30	30	31	29	30	26	28	23	28	19	28	23	31	29	359	308
	86.67%		77.42%		93.33%		90.32%		74.19%		100.00%		93.55%		86.67%		82.14%		67.86%		82.14%		93.55%		85.79%	
合 計	390	182	403	164	390	198	403	196	403	168	390	236	403	247	390	246	364	202	364	154	364	194	403	218	4,667	2,405
	46.67%		40.69%		50.77%		48.64%		41.69%		60.51%		61.29%		63.08%		55.49%		42.31%		53.30%		54.09%		51.53%	

2 施設別利用料金（下段は前年度実績）

施設名称	施設利用料	付属設備 利用料	小 計	減免額	収入額	割合
	円	円	円	円	円	%
大ホール	11,572,520 (13,859,250)	3,975,200 (5,352,940)	15,547,720 (19,212,190)	10,323,930 (13,092,060)	5,223,790 (6,120,130)	37.97% (38.36%)
楽屋（大）	689,850 (858,570)	3,080 (6,380)	692,930 (864,950)	330,720 (452,290)	362,210 (412,660)	2.39% (2.56%)
楽屋（中）	203,330 (273,280)	0 (0)	203,330 (273,280)	131,940 (197,280)	71,390 (76,000)	0.47% (0.47%)
楽屋（小）	63,400 (105,710)	0 (0)	63,400 (105,710)	45,520 (80,900)	17,880 (24,810)	0.12% (0.15%)
主催者控室	173,380 (254,990)	0 (0)	173,380 (254,990)	131,250 (197,020)	42,130 (57,970)	0.28% (0.36%)
リハーサル室（大）	664,130 (713,280)	10,780 (5,830)	674,910 (719,110)	393,250 (438,400)	281,660 (280,710)	1.86% (1.74%)
リハーサル室（小）	199,270 (192,210)	4,070 (660)	203,340 (192,870)	120,120 (126,950)	83,220 (65,920)	0.55% (0.41%)
小ホール	3,443,210 (3,709,510)	1,185,900 (1,432,100)	4,629,110 (5,141,610)	2,382,140 (2,901,390)	2,246,970 (2,240,220)	14.85% (13.90%)
展示室	3,458,180 (3,042,460)	67,140 (81,260)	3,525,320 (3,123,720)	1,526,590 (1,408,520)	1,998,730 (1,715,200)	13.21% (10.64%)
第1研修室	2,436,280 (2,436,430)	180,190 (168,820)	2,616,470 (2,605,250)	1,220,970 (1,112,450)	1,395,500 (1,492,800)	9.22% (9.26%)
第2研修室	1,308,260 (1,432,890)	54,000 (45,210)	1,362,260 (1,478,100)	366,490 (363,080)	995,770 (1,115,020)	6.58% (6.92%)
第3研修室	1,896,730 (2,110,380)	119,630 (82,940)	2,016,360 (2,193,320)	519,260 (525,340)	1,497,100 (1,667,980)	9.89% (10.35%)
第4研修室	1,135,880 (1,061,890)	27,610 (47,180)	1,163,490 (1,109,070)	246,200 (259,210)	917,290 (849,860)	6.06% (5.27%)
合 計	27,244,420 (30,050,850)	5,627,600 (7,223,320)	32,872,020 (37,274,170)	17,738,380 (21,154,890)	15,133,640 (16,119,280)	100.00% (100.00%)

※ この集計表は、実利用日に対する利用料金額を記載しており、利用料金収益決算額とは差異があります。